

Leben

- 7 Und du so?**
K.-o.-Tropfen und Krokodile
- 14 Kurz und knapp**
Sex, Schnaps und ein Sonnenmensch
- 16 Titelgeschichte**
Retten, was übrig ist
66 Tipps: Wie jeder die Umwelt im Alltag schützen kann
- 32 Ein Ort für die Ewigkeit**
Eine Jurastudentin hilft bei der Suche nach dem Endlager mit
- 36 Gemischte Gefühle**
Claudia und Mujeeb: Liebe zwischen Pakistan und Deutschland
- 38 Das Ordnungsprinzip**
14 Produkte für mehr Urwald in der WG
- 40 In der Mensa mit Lena Meyer-Landrut**
Die Sängerin über Erinnerungslücken, Social Media und Buchclubs
- 44 Das Tabu**
Gewalt in queeren Partnerschaften
- 50 Konjunkturprognose**
Aus der Sparkassen-Filiale auf den Laufsteg: Die Karriere des Sakkos

Studieren

- 54 Kurz und knapp**
Bändern, Ballern, Bike-Sharing
- 56 Europäer gegen Europa**
Ein 23-Jähriger führt Frankreichs Rechte ins EU-Parlament
- 64 Stößchen**
Er berauscht und macht uns alle gleich: Ein Hoch auf den Sekt
- 68 Sprechstunde mit Stefan Sagmeister**
Der Designer über Schönheit und Katzenfutter



Cover: Mick de Lint @ Kathrin Hohberg Agency; Model: Jentje Zaal @ Max Models; Styling: Caroline Fuchs @ House of Orange Agency; Make up: Celine Bernaerts @ House of Orange Agency; Hair: Cynthia Schippers @ House of Orange Agency; Titelillustration: Ryan Evans; Fotos: Stephanie Füssenich, privat; Illustrationen: Tanja Laböck, Nicholas Keays

56

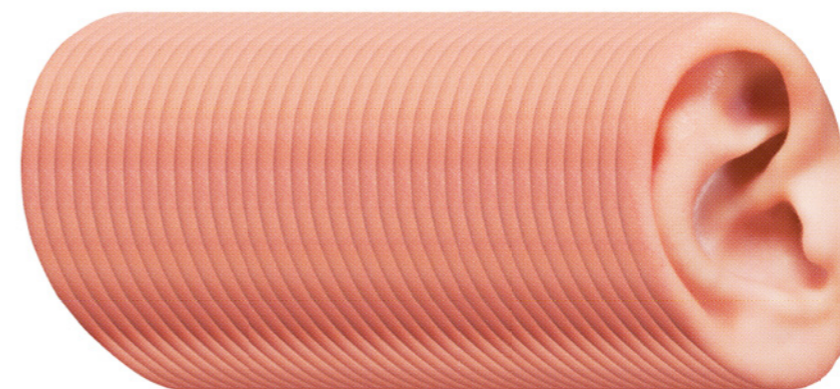
»Wir kommen« ist der Slogan der französischen Rechten zur Europawahl. Ihr Spitzenkandidat ist 23. Was hat er vor?



Die Autorin **Ronya Othmann, 25**, gewann vor zwei Jahren den »Open Mike«-Literaturpreis und arbeitet gerade an ihrem ersten Buch. Für uns schrieb sie über Gewalt in queeren Partnerschaften. **Ab Seite 44**



Unser Redakteur in Berlin, **Hannes Schrader, 28**, traf in der französischen Provinz den rechten Jungstar Jordan Bardella. Nicht so einfach: Reden wollte er nicht mal fünf Minuten. Trotzdem blieb Hannes dran. **Ab Seite 32**



132

Genie oder KI? Eine künstliche Intelligenz komponiert Pop-Alben. Und mehr.



64

Sekt ist nicht mehr spießig, sondern revolutionär.

»Ich habe sie genommen und auf das Waschbecken gesetzt. Das war keine gute Idee«

Nico erzählt, warum es gut ist, eine Haftpflichtversicherung zu haben. **Ab Seite 110**



Tanya Falencyk, 25, porträtierte eine Jurastudentin, die an der Suche nach einem Endlager für Atommüll beteiligt ist. Dafür saß Tanya 15 Stunden lang in Sitzungen. Sie lernte: nicht aufregend, aber wichtig. **Ab Seite 32**



Squizzy P a.k.a. Patrick Vollrath, 31, illustrierte die Horrorgeschichten von WG-Castings: Begegnungen mit Beleidigten, Besoffenen und Burschenschaftlern. Die Zeichnungen entwarf er auf dem Smartphone. **Ab Seite 80**

- 73 Ratgeber Auslandsstudium**
Die Checkliste
- 80 Rocky Horror Casting Show**
Wahnsinn beim WG-Casting

Arbeiten

- 84 Kurz und knapp**
Fashion, Fitness, Feuerlöschen
- 86 Familiengeschichten**
Das bleibt in der Familie
Vier Geschwister, ein Unternehmen. Wie klappt die Nachfolge?
- 94 Das Erbe des Bäderkönigs**
Opa war im Exil, Papa in U-Haft. Die Kinder übernehmen trotzdem
- 100 »Mehr über Gefühle reden!«**
Ein Mediator gibt Tipps für Konflikte in Familienunternehmen
- 104 Mama, Papa, Star**
Wie das Business der Schweigers, Lasoggas und Lochis läuft
- 110 Fokus Banken und Versicherungen**
Plötzlich knallt's
Versichern kann man sich sparen? Vier Fälle beweisen das Gegenteil
- 116 Kleingedrucktes**
Das musst du wissen, bevor du eine Versicherung abschließt
- 119 Schwerpunkt**
IT und Digitalisierung
- 122 Kann das weg?**
Ein Start-up entstaubt die Verwaltung
- 130 »Die KI ruft den Krankenwagen«**
Einblicke ins KI-Lab
- 132 Die Digitalisierung der Sinne**
Kann eine Maschine riechen?
- 134 Hey, Alexa, hast du einen Job für mich?**
Experten für künstliche Intelligenz sind in vielen Branchen gefragt
- 143 Impressum & Feedback**
Kritik und Kommentare zu ZEIT CAMPUS Nr. 02/19
- 144 Raus hier!**
Kira über ihre Zeit auf Elektroschrottplätzen in Ghana