

INHALT



32

Offene Landschaft
Die Stiftung Nantesbuch macht sich auf, Naturverständnis und Kunstsinne zu schärfen



52

Neue Wege
In Ariane Laues Kunsthandel trifft die Wissenschaftsgeschichte auf eine Ästhetik von heute



24

Sammlung Spreti
Ein Besuch bei Heinrich Graf von Spreti ist eine Reise durch die Jahrhunderte – und in die Geschichte seiner Familie

Geschichten

- 12 MURNAU MON AMOUR**
Bis heute steht Gabriele Münter im Schatten ihres Gefährten Kandinsky. Eine Ausstellung im Lenbachhaus zeigt die Malerin als wichtige Figur der Moderne
- 24 WAHLVERWANDTSCHAFTEN**
Das Adelsgeschlecht, aus dem er stammt, reicht zurück bis ins Mittelalter. Heinrich Graf von Spreti sammelt mit Leidenschaft und spannt den Bogen ins Heute
- 32 AUFBRUCH INS OFFENE**
Stiftung Nantesbuch: Susanne Klatten hat im »Blauen Land« ein Stück Land erworben, wo sich Kunst und Natur begegnen
- 40 GRENZGÄNGERIN**
Die junge Künstlerin Flaka Haliti erkundet das Thema Identität in einer transnationalen Welt

- 44 **OPULENZ UND ORDNUNG**
Die Wittelsbacher haben in und um München prachtvolle Residenzen hinterlassen
- 52 **LEBENSMODELLE**
Mit Mut zur Reduktion geht Ariane Laue neue Wege im Antiquitätenhandel

Agenda

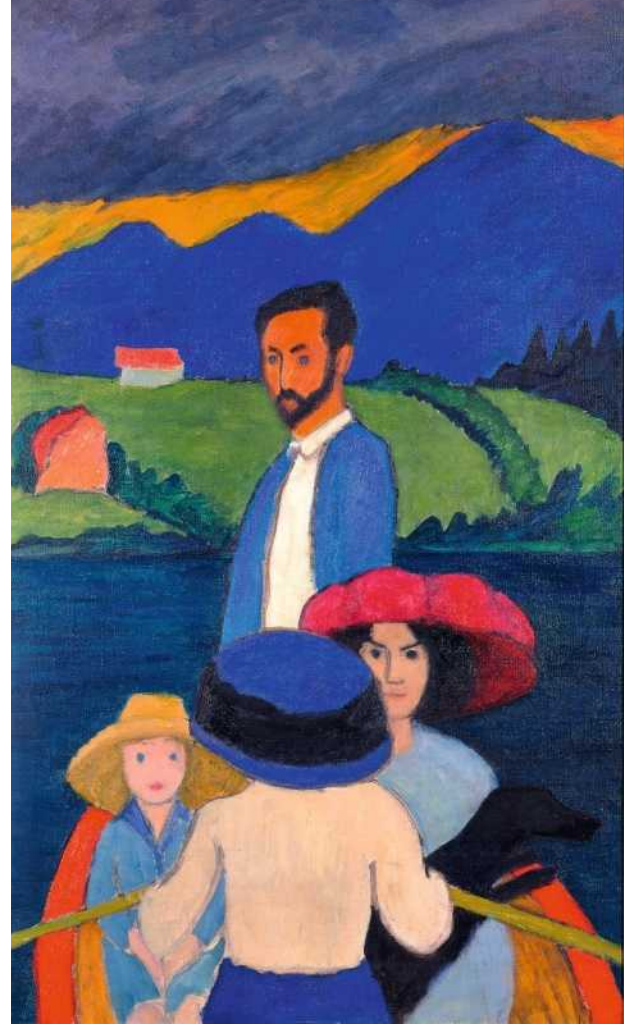
- 62 **POMPÖSES PARFÜM**
Die Hypo-Kunsthalle feiert die Pariser Maler der Belle Époque
- 64 **AUSSTELLUNGEN**
»1937« im Haus der Kunst, die Glyptothek zeigt Antiken, die Villa Stuck Konzeptkunst
- 70 **BEWÄHRTES DOPPEL**
Zwei Messen für Antiquitäten prägen den Kunstherbst
- 82 **FEINHEITEN**
Die Berliner Paper Positions expandiert nach München
- 86 **SCHAUFENSTER**
Die Jubiläumsedition der Mayer'schen Hofkunstanstalt
- 88 **KUNSTHANDEL**
Klaus Spindler und Eric Meletta
- 92 **AUKTIONEN**
Benefizauktion der Pinakothek der Moderne, Herbstsaison bei Quittenbaum, Ketterer, Hartung & Hartung, Hermann Historica
- 102 **TERMINE**
Museen und Galerien
- 10 Editorial
- 113 Impressum
- 114 Vorschau



instagram.com/WeltkunstMagazin
facebook.com/weltkunst
twitter.com/WeltkunstNews

12

Neue Sicht
Die große Malerin Gabriele Münter wurde lange unterschätzt. Das Lenbachhaus präsentiert nun ihr leuchtendes facettenreiches Werk



40

Transeuropäisch
Ein Porträt über Flaka Haliti, die aus Pristina an die Isar kam und in ihrem Werk auf das heutige Europa blickt

44

Wittelsbacher
Vom gewaltigen Stammsitz in der Stadt bis zum bayerischen Versailles

