

# INHALT

## KOLUMNEN

- 12 Zeitmaschine
- 14 Was bewegt den Markt?
- 16 Drei Wünsche
- 18 Obrist
- 20 Hand des Meisters
- 21 Heimliche Zwillinge
- 21 Kritikerfrage
- 22 Thurn und Taxis

## GESCHICHTEN

- 26 **KÄPT'N ANARCHO**  
Als Künstler sah sich Jack Bilbo auf einer Stufe mit Picasso. Nach seinem Tod geriet er in Vergessenheit, aus der ihn nun der Maler Daniel Richter holt
- 36 **IN HISTORISCHER MISSION**  
In Paris residiert der deutsche Botschafter in einem Schatzhaus des Empire. Nach langer Restaurierung erstrahlt das Palais Beauharnais wieder
- 44 **WAS PASSIERTE IN VENEZIG?**  
Unveröffentlichte Fotos von Virginia Dortch Dorazio zeigen Europas erstes Happening
- 48 **PARSIFAL UND DIE LIEBE**  
Kein Künstler bewegt sich so lustvoll in Richard Wagners Kosmos wie Jonathan Meese. Jetzt holt er den »Parsifal« in Wien und Berlin in seine Welt. Vorab hat er für uns eine Bilderserie gezaubert
- 60 **DREI TAGE IN ...**  
Mecklenburg, wo Natur und Kultur Hand in Hand gehen
- 66 **SAMMLERSEMINAR**  
Zeitgenössisches Design



# 48

**Erzklusiv**  
Jonathan Meese schuf für die WELTKUNST einen »Parsifal«-Kosmos aus Cowboys, Science-Fiction und frühen Kinderträumen

# 36

**Palais in Paris**  
Der Prachtbau Beauharnais ist ein deutsch-französischer Erinnerungsort. Auch bei der Restaurierung arbeiteten Experten beider Länder zusammen





26

**Zwei Rebellen**  
Jack Bilbo war Autor, Künstler, Barbesitzer, sein schräges Bildpersonal irritiert und fasziniert. Daniel Richter würdigt ihn in einer Doppelschau

66

**Hart, aber stylish**  
Zeitgenössisches Design bricht nicht nur bei der »Lockheed Lounge« Auktionsrekorde



## MITARBEITER



**OLIVER HERWIG**

Wenn er nicht zwischen der Hochschule für Gestaltung Karlsruhe und der Kunstuniversität Linz pendelt, wo er jeweils Designtheorie lehrt, vermittelt der Münchner Experte sein Wissen gern auch auf journalistische Weise – wie in unserem Sammlerseminar (S. 66) zu Design-Unikaten und Editionen.



**HANNA PUTZ**

Die junge Wiener Fotografin porträtierte den Maler Daniel Richter in einem altherwürdigen Hotel am Ring. Richter, der an der Akademie der bildenden Künste in Wien unterrichtet, aber sonst in Berlin lebt, öffnet uns in dieser Ausgabe die Augen für die vergessene Kunst und das abenteuerliche Leben Jack Bilbos (S. 26).

## AGENDA

- 78 KUNSTWELT**  
Museum für Camille Claudel, Mode für Europa, Beuys im Kino
- 80 AUSSTELLUNGEN**  
Die Brüder Le Nain in Lens, Künstlerinnen im MoMA, Boschs Einfluss auf Venedig, Maria Lassnig in Essen und Wien
- 86 MESSEN**  
Der New Yorker Kunstfrühling und die ArtMuc in München
- 90 SCHAUFENSTER**  
Ein italienischer Prunktisch bei Peter Mühlbauer in Pocking
- 91 KUNSTHANDEL**  
Wolfgang Wittrock wird 70
- 92 STILKUNDE**  
Susanis
- 94 AUKTIONEN**  
Metz feiert 50-jähriges Jubiläum, Impressionismus und Moderne bei Christie's und Sotheby's in New York, Schmuck, Malerei und Kunstgewerbe bei Van Ham und Lempertz in Köln, Artcurial bietet Skulpturen, Ketterer Bücher
- 120 KUNSTSTÜCK**  
Fritz Aschers »Bajazzo« (1924/25)
- 126 WELTKUNST BEI ...**  
Tefaf und Art Dubai
- 130 BILD MEINES LEBENS**  
Nelly Furtado über Susan Points Holzarbeit »Ravens and Moon«

- 10 Editorial**
- 125 Termine**
- 129 Impressum**



*instagram.com/WeltkunstMagazin*  
*facebook.com/weltkunst*  
*twitter.com/WeltkunstNews*